

Resumen de las bases del I Concurso internacional de interpretación de Música de nueva creación "Re_Cre@"

- El concurso está abierto a intérpretes y artistas de cualquier nacionalidad que interpreten creaciones musicales recientes entendiendo como tales, la denominada música contemporánea, la música acústica, electroacústica y/o mixta, el arte sonoro y otros tipos de creaciones musicales multidisciplinares y multimedia siempre que requieran de músicos intérpretes. **Desde duetos hasta sextetos.**
- La edad máxima de los integrantes de los grupos debe ser **menor a 35 años.**
- Se permitirá un repertorio libre de entre **15 y 30 minutos** siempre que haya sido **creado durante los últimos 50 años.**
- El premio será la contratación para la realización de **2 conciertos en festivales especializados** de reconocido prestigio y el **estreno** de una obra de un creador/a valenciano/a o residente, por **encargo del IVC** (Institut Valencià de Cultura). Los conciertos se realizarán durante el año 2019 en el **41º Festival Ensembles y VIII Rafel Festival**. El importe destinado a la realización de los 2 conciertos cubrirá un caché profesional para los artistas con un máximo de **6.000€ brutos** (3.000€ brutos por parte de cada festival).
- El concurso se realizará en dos fases. Una primera selección en base a currículum y grabación, y una segunda fase con audición pública por parte de los grupos seleccionados.
- El concurso se enmarcará dentro de la programación del **VIII Rafel Festival** y la segunda fase del concurso se realizará en el **Auditori Rafelbunyol** en Rafelbunyol (Valencia) el día **12 de octubre de 2018.**
- El jurado de la segunda fase estará formado por solistas del **Ensemble Modern** de Frankfurt y el **Ensemble d'Arts.**
- Fecha límite de inscripción: **7 de septiembre de 2018.**