

I Edició Premi “RAFEL FESTIVAL” de creació sonora i tecnologies CSMC – CSMV (Convocatòria 2026)

1. Introducció

L'Associació Ensemble Projecte, en col·laboració amb el Conservatori Superior de Música de Castelló i el Conservatori Superior de Música de València, i en el marc del Rafel Festival, convoca un certamen destinat a reconèixer i difondre obres multimèdia creades per estudiants d'ambdós centres, amb una finalitat pedagògica i de mediació cultural cap a públics joves.

2. Objecte i finalitat del premi

El certamen té per objecte:

- Estimular la creació musical transmèdia entre estudiants d'ensenyaments artístics superiors de música.
- Propiciar la trobada entre joves creadors i públics d'Educació Secundària Obligatòria (ESO).
- Oferir una experiència professionalitzadora real: convocatòria, selecció, assaig, concert públic, retribució i relació amb el públic.

3. Entitat convocant i institucions col·laboradores

Convoca: Associació Ensemble Projecte (NIF: G98443369), amb domicili al C/Comunitat Valenciana 22-1, 46138 Rafelbunyol.

Col·laboren:

- Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló
- Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València
- Seu del certamen: Rafel Festival, a l'Auditori Rafelbunyol, en data 14/10/2026.

4. Destinataries i requisits de participació

Hi participaran:

- Alumnat matriculat en el present curs 2026-2027 en Composició Electroacústica i Composició amb Mitjans Audiovisuals al CSM de Castelló.
- Alumnat matriculat en el present curs en l'assignatura Projectes de l'especialitat de Sonologia al CSM de València.

Modalitats:

- S'admeten obres individuals o col·lectives (màxim 2 autors/es per obra). Si una obra col·lectiva resulta seleccionada o premiada, l'ajuda o premi s'abonarà al grup com a tal.

Les especificacions tècniques definitives s'acordaran amb el grup o ensemble responsable de l'estrena i la direcció del festival.

5. Procediment de selecció prèvia

Atés el format del certamen inserit en la programació del RafelFestival, el nombre d'obres participants serà limitat a un màxim de 6 obres.

La selecció prèvia serà realitzada conjuntament per:

- Miquel Àngel Berbis, professor de tecnologia musical del CSMC i director del Rafel Festival.
- Pedro Vicente Caselles Mulet, professor de l'assignatura de Projectes en l'especialitat de Sonologia del CSMV.

Els criteris de selecció seran:

- Qualitat artística i tècnica de l'obra.
- Viabilitat tècnica.

La decisió de la selecció prèvia serà inapel·lable i es comunicarà directament a l'alumnat seleccionat.

6. Format de les obres i condicions tècniques

Les obres seran creacions transmèdia (mitjans electrònics fixes o en temps real, vídeo, imatge, il·luminació, amb o sense instruments acústics).

Si l'obra requereix intèrprets en directe, la seua participació haurà d'estar confirmada pels mateixos autors. L'organització no assumeix la contractació d'intèrprets.

L'organització posarà a disposició dels participants la dotació tècnica següent:

- Equip de difusió estèreo
- Taula de mescles
- Microfonia bàsica
- Projector i pantalla
- Il·luminació: caps mòbils per a contres i frontals i incandescents a boca d'escenari

La resta de necessitats tècniques especials aniran a càrrec dels autors, prèvia consulta i autorització de l'organització.

7. Premis

Les obres seleccionades s'interpretaran/difondran en un concert únic dins del Rafel Festival, dirigit a un públic compost principalment per estudiants d'Educació Secundària Obligatòria.

Premis:

- Premi del Jurat: 500 € (subjecte a la legislació fiscal vigent).
- Premi del Públic: 300 € (subjecte a la legislació fiscal vigent).
- Ajuda a la participació: Els autors/es de les obres seleccionades que no resulten guanyadores de cap dels dos premis anteriors rebran una ajuda de 100 € per obra (subjecte a la legislació fiscal vigent).

Els premis de Jurat i Públic no són acumulables. En cas que una mateixa obra obtinguera ambdós, se li concedirà únicament el de major quantia (500 €), i el Premi del Públic s'assignarà a la següent obra més votada.

8. Premi del jurat i premi del públic

Premi del Jurat:

Estarà compost per Gema Guiot i Pablo Andrés, directors adjunts del Rafel Festival, i Àlícia Piquer, Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Rafelbunyol, o la persona en qui delegue.

El seu fallo serà inapel·lable.

Premi del Públic:

S'atorgarà mitjançant votació presencial del públic assistent al concert. El sistema de votació es detallarà el dia de l'esdeveniment i serà supervisat per l'organització per a garantir-ne la fiabilitat.

9. Propietat intel·lectual, drets d'imatge i difusió

Els autors/es conserven la plena propietat intel·lectual de les seues obres.

Pel fet de participar, autoritzen de forma gratuïta l'Associació Ensemble Projecte i els conservatoris col·laboradors a:

- Gravar totalment o parcialment la seua interpretació durant el concert.
- Utilitzar les dites gravacions amb fins divulgatius, pedagògics i promocionals del festival i del certamen, sempre sense ànim de lucre i esmentant-ne l'autoria.

Així mateix, autoritzen la presa d'imatges i el seu ús en mitjans de comunicació i xarxes socials per a la difusió de l'esdeveniment.

10. Acceptació de les bases

La presentació d'una obra a la convocatòria implica l'acceptació íntegra de les presents bases per part dels autors/es. Qualsevol circumstància no prevista serà resolta per l'organització i, si escau, pels col·laboradors signants de l'acord.

Direcció Artística del Rafel Festival

rafelfestival.org@gmail.com